

سورة الفجر

٢

سَامِعُونَ الرُّؤْيَى

النُّنَى

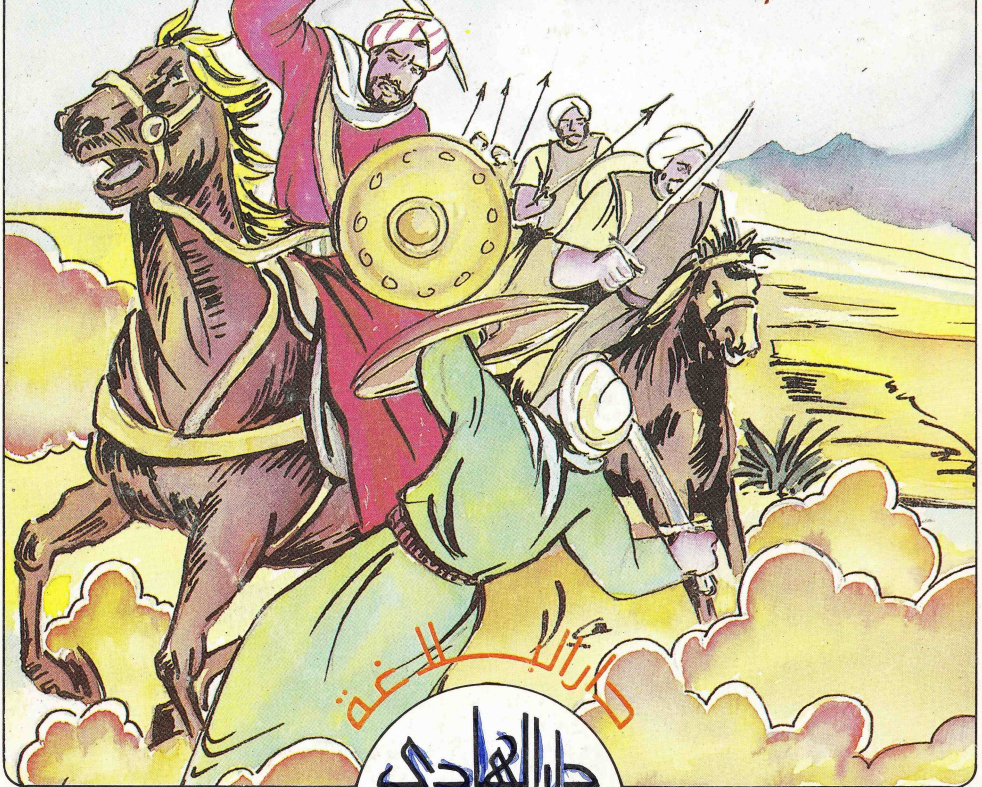


ثقافت

جَبَدُ الرُّؤْيَى وَاللُّمَيَّةِ

الفَارِسُ المَغْوَارُ

المقداد بن الأسود الكندي



دار البلاغنة

دار الهدى



PDF مكتبة نرجس
www.narjes-library.blogspot.com

الثقافة



الثقافة

سنة ١٤٣٥ هـ

٢

الفارس المغوار

المقداد بن الأسود الكندي

عبد الووود الأمتي

دار الب لاغة
دار الهدى



كافة الحقوق محفوظة ومسجلة
الطبعة الأولى

١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م

دار الفنون العربية - دار البعث العربي - للطباعة والنشر والتوزيع

تلفون وفاكس: ٨٤٤٦٥ - ٢١٧٤٢٥ - فاكس: ٧٧٧ - MCSF - ٢٤٥٧٧ ب.ج.
ص.ب. ٢٨١ / ٢٥ + ٢٥ / ١٦ عمري - بيروت - لبنان

رسم: جمال درويش

إشْتَدَّ بِالْمَقْدَادِ التَّعَبَ ، وَبَدَأَ الْأَرْهَاقُ عَلَى وَجْهِهِ
الْأَسْمَرَ الَّذِي لَوَّحَتْهُ الشَّمْسُ . لَقَدْ كَانَتْ تَمَارِينُ ذَلِكَ
الْأَصِيلِ أَكْثَرَ وَأَصْعَبَ مِنْ أَنْ يَتَحَمَّلَهَا جَسَدُهُ الْفَتِيَّ ، لَكِنَّهُ
أَصْرَ عَلَى أَنْ يَسْتَمِرَّ فِي أَدَائِهَا ، وَإِلَّا كَيْفَ سَيَصْبِحُ بَطْلًا
مِنْ أَبْطَالِ الْوَعَى تَجْرِي أَخْبَارُ بَطُولَاتِهِ عَلَى كُلِّ لِسَانٍ ،
إِنْ هَذَا لَنْ يَحْصُلَ مَا لَمْ يَبْذُلْ جَهْدًا لَا طَاقَةَ لِفَتَى فِي سَنَةٍ
عَلَى الْقِيَامِ بِمِثْلِهِ . لَكِنَّ أَبَاهُ الَّذِي كَانَ يَدْرِبُهُ ، تَوَقَّفَ ،
وَوَطَّلَ مِنْ ابْنِهِ أَنْ يَسْتَرِيحَا بَعْضَ الْوَقْتِ ، وَغَدًا يَكْمَلَانِ
التَّمَارِينَ .

دَخَلَ الْخَيْمَةَ ، وَاسْتَلْقَى الْأَبَّ فِي قَيْلُولَةٍ ، فِي
حِينَ دَخَلَ الْمَقْدَادُ فِي تَأْمَلَاتٍ تَعَوَّدَهَا ، وَكَانَتْ تَذْهَبُ بِهِ
بَعِيدًا كَلِمًا خَلَا بِنَفْسِهِ . وَفِيمَا هُوَ كَذَلِكَ ، سَمِعَ صَهِيلَ
الْمَهْرَةِ الشَّقْرَاءِ ، فَفَقَفَ إِلَى خَارِجِ الْخَيْمَةِ ، رَاكضًا إِلَيْهَا ،





كانت المهرةُ المربوطةُ إلى وتد خيمة « الضيافة »
تضرب التراب بحافرها ، وتئنُّ بحزن . وسرعان ما عرف
المقدادُ سرَّ حزنها ، فبادر إلى فكِّ رسنها ، فانطلقت
تخبُّ في الأرض ، وتدور حول الخيام كغراشة زاهية
الألوان ..



وقف المقدادُ يتأملها ، وقلبه يطير معها ، ولم
يحسَّ بوجود أبيه الذي وقف يراقبه بحبٍّ وشغفٍ ، وهو
يرى فيه شبابه الذي ولى . . .

وضع الأبُّ يده بحنان على كتف ولده ، قائلاً :
أتحبها كثيراً ؟

فأجاب : أتمنّى أن أمتطي صهوتها ، وأذهب بها
بعيداً إلى ما وراء الأفق ، أطوي الصحراء وأقول لها
خذييني إلى مولد الشمس ، كي أطارد النجوم بها . . .
ألا ترى ، يا أبتاه ، كم هي رشيقة وفاتنة !

فقال الأب : ولماذا ، تحلم ، يا بني ، دائماً
بالغربة . . . وتتحدّث عن الهروب من هذه المربع
الجميلة ؟

فأجاب الإبن : إنها ليست مربعنا . وهذه القبيلة
ليست قبيلتنا ، وأنا أحسُّ بالهواز بين هؤلاء الناس رغم
أنهم أحوالي ، فكم حلمت بامتطاء هذه المهرة
الشقراء . . . ولكنني لا أستطيع . . . ذلك محرّم عليّ

لأنها ملكٌ لشيخ القبيلة ، وأنا لست منها . .
وأضاف بعد صمت وذهول : ألا تريد أن تذكر لي



سبب تركنا قبيلتنا وتحالفنا مع هذه القبيلة ؟! . لقد طال
صمتك يا أباي .



فقال الأب : بلى ، يا ولدي ، لن أخفي عليك الأمر بعد الآن ، لقد أصبحت شاباً . إننا يا حبيبي ، لا نستطيع أن نعود إلى قبيلتنا . لأنهم يطلبوننا بدم وعودتنا إلى ديارنا تعني القتل المحتم لأنهم سيثأرون منا . .

فسأل الإبن : ولماذا كلُّ هذا الحقد ؟ ولماذا يريدون الثأر ؟

فأجاب الأب : لقد كنت مثلك في شبابي ، أحبَّ الفروسية وضرب السيف وطعن الرمح . . تعلمت فنون القتال وأتقنتها منذ صغري ، وكنت أطمح في أن أصبح فارس القبيلة . وكان جميع أقراني يهابونني ، ويعتبرونني فارسهم الذي لا ينازع . وجاء ذلك اليوم المشؤوم ، عندما تشاجرت مع أحد فتیان الحي ، فشتمني ، فبادرته بضربة سيف . كنت أريد أن أجرحه فقط . لكن منيَّته كانت في تلك الضربة . وعندئذٍ ركبت فرسي ، وغادرت القبيلة من فوري ، وتحالفت مع هذه القبيلة .

صمت الأب وبدا الأسى على وجهه ، فتمتم الإبن بحزن : وأسفاه . . لن نعود إلى قبيلتنا أبداً . . .

مرت الأيام ، وكاد انشغال المقداد بتعلم الفروسية وفنون القتال ينسيه ذلك الحديث وما سببه له من كرب وكدر ، ولوعة على فقدان العشيرة ، فهمة الآن مقتصرٌ على أن يصبح بطلاً .

وسرعان ما شبَّ المقداد فارساً مغواراً واكتملت رجولته ووهبه الله صورة البطل المقدام . فها هي قامته تسابق النخل في طولها وشموخها ، وقد تباعد ما بين منكبیه عرضاً ، وبرقت عيناه الواسعتان بالأنفة والحمية والشهامة .

لكن حلمه ، حلم الفتوة ، مازال يراوده حتى ، وإن أصبحت تلك المهرة الشقراء فرساً طال شعرُ غرثها الأشقر حتى غطى رقبته الطويلة الرائعة .

طال انتظاره ونفذ صبره عن تحقيق حلم الصبا ، فدخل ذات يومٍ ، مجلس شيخ القبيلة ، والقوم عنده جلوس ، وطلب منه أن يحقق له تلك الرغبة التي ما

انفكت تراوده منذ فترة طويلة ، فيسمح له بركوب الفرس
الشقراء .

وما أن سمع شيخ القبيلة طلب المقداد حتى
احمرت عيناه وصاح به : وكيف تجرؤ ، وأنت تريد
قومك ؟!

أحسّ المقداد بالاهانة كنصل خنجرٍ يغوص في
أحشائه ، ولم يدر إلا ويده تمسك مقبض السيف ،
وتستله من غمده .

وما ان رأى أبوه ذلك حتى رمى بنفسه عليه وطرحه
أرضاً ، وهو يصرخ ويستغيث ، راجياً من شيخ القبيلة أن
يغفر له حماقته . فقال الشيخ : خذه وغداً ننظر في
أمره .

وضع عمرو ابنه المقداد خارج خيمة شيخ



القبيلة ، وهو يبكي . وكان المقداد يعرف جيداً نتيجة ما
أقدم عليه ، ويدرك أن الموت هو عقاب من يشهر السيف
في وجه شيخ القبيلة . لذلك لم يبطن في اتخاذ القرار
المناسب ، فقبل أن ينبج الفجر ، وقبل أن تطل نجمة
الصبح ، تنطق بسيفه وعلق قوسه ، وحمل الرمح واضعاً
رأسه متاعاً قليلاً ، وتسلل يضرب وجه الصحراء
بقدمين هائمتين ثابتتين .



وما أن غمزت له نجمة الصباح مودّعة ، وأرسل
نور الفجر طلائعه حتى كان قد ابتعد ، وهو يفكر في ما
يجب أن يفعله . تسلل الفارس الشجاع إلى الصحراء ،
وهو يفكر في أن يلجأ إلى قبيلة قويّة تعطيه العزة والمكانة
بين العرب . وأية قبيلة يقصدها سوف ترحب به ، كيف
لا ، وهو فارس لا يداني !

وقرر أن يحالف « كندهة » ، القبيلة التي اشتهرت



بمنعتها بين العرب .

وكان ما أراه المقداد ، فقد حالف الأسود الكندي ، وصار حليفاً لبني كندة . ثم توفي أبوه ، ولحقت الأم بابنها ، وتزوجت من الأسود الذي تبنى المقداد ، وأصبح المقداد ابنه بالتبني ، وصار يدعى المقداد بن الأسود الكندي .

ومضت أيامه في مضارب بني كندة ، ولم تكن كما كان يتوقع ويريد ، فالحليف في جاهلية العرب يبقى فاقداً لحقوق كثيرة يتمتع بها أبناء القبيلة . وكانت نفس المقداد في هياج دائم ، يشور على التقاليد الجاهلية الخرقاء .

ودارت الأيام ، ووجد المقداد رقيقاً له يشاطره الرأي في الجاهلية المقيتة ، وهو عمار بن ياسر . . إلا أن عماراً كان قد انتشل نفسه من ظلام الجاهلية للتو ، ودخل في نور الإسلام الساطع ، فأثار له الطريق وانتهت عذابات نفسه الأبية ، ولكنه لا يستطيع أن يصرح لرفيقه الجديد بالحقيقة ، فأمر الدعوة مازال سراً لا يمكن البوح

به قبل الاطمئنان . وبعد أن اطمأن عمار للمقداد ،
كشف له سرَّ سعادته ، وهداه إلى سبيلها وإلى طريق
النور والصراف المستقيم ، واصطحبه في جوف الليل إلى
« دار الأرقم » ؛ حيث يجتمع المسلمون مع النبي (ص)
سراً ، وهناك أعلن المقداد إسلامه .



تغيرت حياة الفارس المقدام ، بعد أن ملأ الإيمان قلبه وأضاء التوحيدُ بصيرته ، وهو ينهل من تعاليم الإسلام بنهم وشوقٍ شديدين ، يريد أن يروي ظمأه الذي عانى منه طوال حياته التي كانت كتلك الصحراء القاحلة التي عاش فيها .

ومرت أيامُ الصبر والجهاد العظيمين فيّ تحمل أذى قريش للرسول (ص) وأصحابه . وهاجر النبي (ص) ، ولم يكن بمقدور المقداد أن يهاجر ، فقد ربطه الحلفُ كما لو أنه أصبح عبداً لأبيه الأسود الذي تبناه . وانتظر المقداد الفرصة المناسبة . ولم تلبث أن حانت ، إذ تهيأ نفرٌ من قريش لمناجزة سرية حمزة وقتالها ، وأدعى المقداد أنه ذاهب معهم لقتال حمزة والمسلمين ، وما أن التقى الفريقان حتى انضم المقداد إلى صفوف المسلمين ، وجعل يقاتل المشركين الذين قدم معهم من مكة ، وهكذا تمكّن من الإلتحاق بالرسول (ص) في المدينة . وفرح به الرسول ، فها هو الفارس الهمام يقدم إلى المدينة ، وها هو سيفه تتلظى





شفرته شوقاً لقتال المشركين . وها هي فرسه « سبحة » التي فرّ بها والتي استعاض بها عن المهرة الشقراء ، حلم صباه ، تدكُّ الأرض بحوافرها ، فلا أرض تريحها سوى ساحة الوغى ، تريد قتال المشركين وقد نفذ الصبر . ولم يطل الإنتظار طويلاً فقد استعدت قريش لقتال الرسول وجاءت بجيشٍ كبيرٍ يفوق عدد المسلمين بأضعاف المرات ، وكان فرحُ المقداد واستبشاره عظيماً ، ووقف تلك الوقفة التي يشهد له بها التاريخ ؛ حيث قال للرسول (ص) :

- أ بشر يا رسول الله ، والله لا نقول لك كما قالت بنو إسرائيل لموسى : إذهب أنت وربك فقاتلا ، إنا هنا قاعدون . ولكننا ، والذي بعثك بالحق ، نقول : إذهب وربك فقاتلا وإنا معكما مقاتلون . . .

وفي ميدان بدر ، وقد حمي وطيس المعركة واشتد
أوارها والمسلمون قليلو العدد شديدو الإيمان والعزيمة ،
والمقداد يصل ويجول على فرسه « سبحة » التي لم



تكن أقلّ منه حماسة واقداماً ، ولم تخذله يوماً ،
وضربات سيفه البتار لا تخيب أبداً .



في معركة الإسلام الأولى ، تلك التي انهزم فيها
المشركون شر هزيمة ، عرف المسلمون فارساً تشتدُّ به
عزائمهم انه المقداد فارس الإسلام .

وكان لتلك المعركة فائدة كبرى للمقداد . فقد
تعلم فيها الكثير ، وأهم ما تعلمه هو أن الفروسية في
الإسلام غيرها في الجاهلية ، فالدفاع عن الحق غير
الدفاع عن الباطل ، والقتال عن مبدأ وعقيدة له طعم آخر
ولذة ما بعدها لذة . .

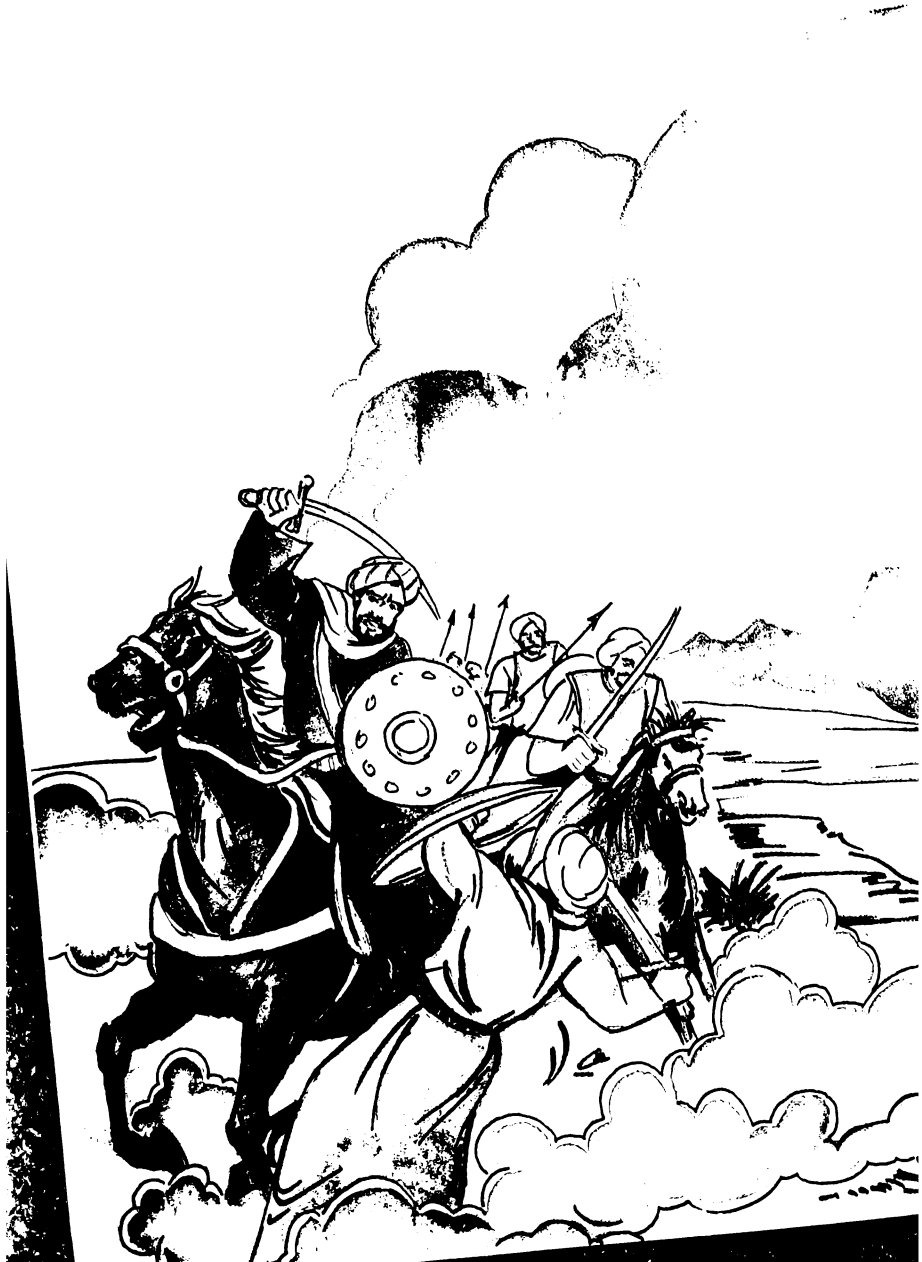
أجل انه الجهاد ، وليس الغزو للسلب والنهب
والسبي . .

انه الجهاد في سبيل الله ؛ حيث ينذر المجاهد
حياته ، ودمه لله عزَّ وجلَّ ، على أن يفوز الفوز الأكبر ،
الفوز الذي لا يحظى به إلا مجاهدو الإسلام وأبطال
الإيمان ، وهو الفوز بإحدى الحسينيين إما النصر على
الأعداء وإما الشهادة ، وهي أقصر الطرق إلى الجنة .

وفيما هو لا يكلّ من متابعة أخبار المشركين ،
ويتربّب بفارغ الصبر قتالهم من جديد ، جاءت معركة
أحد ، وكان في ساحتها بطلاً مغواراً كما يعهده
الجميع ، يخوض غمار الحرب كما لو أنه في نزهة
ممتعة ، وفرسه « سبحة » تصهل مبتهجة كأنها في
عرس . وانهزم المشركون . ثم وقعت البليلة حينما
خالف بعض المسلمين أوامر النبي ، وتركوا مواقعهم
ليأخذوا حصتهم من الغنائم التي تركها المشركون
وراءهم . فما كان من المشركين إلا أن جمعوا فلولهم
وعادوا من الخلف لقتال المسلمين . فوقف المقداد مع
نفر قليل من الصحابة يدافعون دفاع المستميت عن
النبي (ص) ، ويدبّون بأرواحهم وأجسادهم عنه . ونَصَرَ
الله المسلمين وكانت الشجاعة التي أبداهم المقداد
منقطعة النظير ، ولا توصف . لكن المقداد لن ينسى ما
عاش ، وإلى أبد الدهر ، تلك اللحظات الخطيرة التي
كادت تودي بحياة النبي (ص) لذلك قرر أن لا يفارقه

طرفة عين أبداً ، وان يحرسه ليلاً نهاراً حتى يكون
كظله ، وبذا استحق لقب « حارس النبي » .





وتكريماً له ولشجاعته وبطولاته وإيمانه المتين
وتفانيه في خدمة الرسالة واعلاء كلمة الله ، زوجه
النبي (ص) ابنة عمه ضباعة بنت الزبير بن
عبد المطلب . وكم كانت فرحة المقداد ، بهذه الزوجة
الطاهرة وبقرابته من رسول الله عظيمةً ، بحيث جعلته
يولد من جديد وينسى كل معاناته .

وطاب للمقداد العيش وهنئت أيامه مع زوجته
التقية ، ولكن ذلك كله لم ينسه للحظة واحدة أنه مقاتل
نذر نفسه في سبيل الله . . . لذلك لم تفته غزوة أو حربٌ
من حروب المسلمين إلا وخاض غمارها .

وعاش سنيّ الرسالة يتذوق نشوة انتصارات
الإسلام ، ويشهد بناء دولته في عهد الرسول .

وظل هكذا إلى أن جاء ذلك اليوم الذي عرف فيه
المقداد الحزن والألم ولوعة الفراق ، لأول مرة . فقد
توفي الرسول الأكرم . وكان تعلق المقداد به يفوق كل

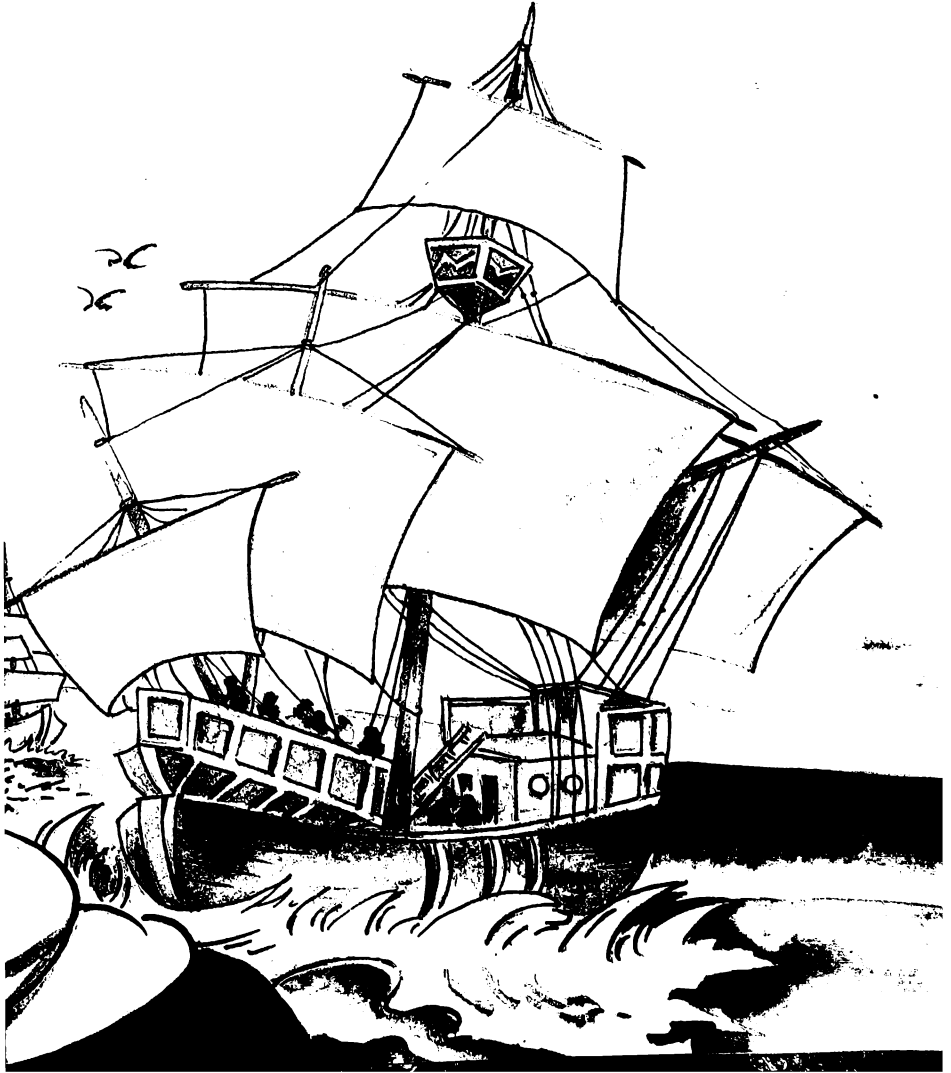
تصور وهو لن يطيق الحياة من بعده . .

وعاش المقداد بعد ذلك يدافع عن وحدة المسلمين ، ويبذل قصارى جهده في بناء المجتمع الإسلامي الصالح الذي أراده رسول الله (ص) .

وبعد مضي فترة من الزمن ، استعاد المقداد روح الشباب التي لم تفارقه رغم تقدمه في السن ، فعاد إلى الجهاد وركوب فرسه « سبحة » وحمل السيف والرمح في الفتوحات الإسلامية لنشر دعوة الله ، وكان هذا ما يعيد إليه زهو الفتوة .

وعاد المقداد إلى المدينة يتابع جهاده بالكلمة والسيف . فالتحق ، وهو في الثامنة والستين من عمره ، بجند الإسلام ، وشارك في فتح قبرص ليختم حياته بالبطولات والفخر كما بدأها . وحينما عاد من ساحة الوغى ، وسيفه مضرّج بدم الكفار ، راح يشارك إلى جائب الصحابة في حل المشكلات المستجدة .

وهكذا أمضى أواخر أيام حياته يجاهد بكلمة
الصدق والإخلاص لرسالة الإسلام ، ويدافع عن الحق





من دون أن يكلّ أو يملّ إلى أن دنا ذلك الموعد الذي
طال انتظاره . وأذنت شمس حياته الساطعة
بالمغيب . . . وما هي إلا أيام حتى أودع روحه الطاهرة
بين يدي ربّه ، والقرآن الكريم في يديه ، والذكر
والإستغفار على لسانه ، وإلى جانبه سيفه البتار
يستريح . وكان ذلك عام ٣٣ هـ ، وهو في السبعين من
عمره .

